

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

5º Ano / EMRC

	DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRIPTORIOS do PERFIL do ALUNO	INSTRUMENTOS e TÉCNICAS ⁽¹⁾	PONDERAÇÃO	
					PARCIAL	TOTAL
CONHECIMENTO	Religião e Experiência Religiosa E Cultura Cristã e Visão Cristã da Vida	Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo; Conhecer a mensagem e cultura bíblicas; Identificar valores evangélicos; Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; Descobrir a simbólica cristã; Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso; Estabelecer um diálogo entre cultura e fé.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, E, I) Respeitador da diferença/ do outro (B, D, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, J) Auto avaliador (transversal às áreas)	Trabalhos individuais Trabalhos de Grupo Apresentações orais Questionários orais Partilha de opiniões (Os instrumentos e técnicas implementados ao longo de cada período terão sempre em consideração os seguintes fatores: o ritmo de trabalho dos alunos/turma e o facto da disciplina só ter um tempo de 45m por semana. Atendendo ao anteriormente exposto, apenas se recolherá 1 instrumento/técnica por período)	20%	50%

COMUNICAÇÃO	Ética e Moral	Reconhecer a proposta do agir ético e cristão em situações vitais do quotidiano; Promover o bem comum e o cuidado do outro; Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo; Identificar o fundamento religioso da moral cristã; Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.	Questionador (A, B, D, F, G, H, I) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Trabalhos individuais Trabalhos de Grupo Apresentações orais Questionários orais Partilha de opiniões (Os instrumentos e técnicas implementados ao longo de cada período terão sempre em consideração os seguintes fatores: o ritmo de trabalho dos alunos/turma e o facto da disciplina só ter um tempo de 45m por semana. Atendendo ao anteriormente exposto, apenas se recolherá 1 instrumento/técnica por período)	30%	
-------------	---------------	--	--	--	-----	--

DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL	Reconhecer a importância dos valores religiosos para a formação dos valores de cidadania para uma intervenção responsável na sociedade onde vivemos; Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade; Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. Na prática, promover as seguintes competências: • Cidadania e Participação. (10%) • Autonomia. (10%) • Responsabilidade e Integridade. (15%) • Cooperação e Relacionamento Interpessoal. (15%)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, G) Sistematizador/ organizador (B, C, D, F, I) Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (B, D, E, F, G, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- observação direta - grelhas de observação (1 por período)	50%
--	--	---	--	-------------------

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO / COMUNICAÇÃO/ DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
O aluno, raramente, compreende o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; O aluno, constrói, com dificuldade, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história O aluno identifica, de modo insatisfatório, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo; O aluno, raramente, é capaz de conhecer a mensagem e cultura bíblicas; O aluno identifica, de forma insatisfatória, os valores evangélicos; O aluno reconhece, de modo insatisfatório, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; O aluno, raramente, consegue identificar a simbólica cristã; O aluno, raramente, reconhece exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso; O aluno estabelece, com muita dificuldade um diálogo entre cultura e fé. ❖❖❖ O aluno reconhece, raramente, a proposta do agir ético e cristão em situações vitais do quotidiano; O aluno promove, com muita dificuldade, o bem comum e o cuidado do outro; O aluno amadurece, com muita dificuldade, a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo; O aluno, raramente, identifica o fundamento religioso da moral cristã;	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno compreende, frequentemente, o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; O aluno, constrói, razoavelmente, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história O aluno identifica, de modo satisfatório, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo; O aluno, frequentemente, é capaz de conhecer a mensagem e cultura bíblicas; O aluno identifica, de forma satisfatória, os valores evangélicos; O aluno reconhece, de modo satisfatório, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; O aluno, frequentemente, consegue identificar a simbólica cristã; O aluno, frequentemente, reconhece exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso; O aluno estabelece, com facilidade, um diálogo entre cultura e fé. ❖❖❖ O aluno reconhece, frequentemente, a proposta do agir ético e cristão em situações vitais do quotidiano; O aluno promove, com facilidade, o bem comum e o cuidado do outro; O aluno amadurece, com facilidade, a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo; O aluno, frequentemente, identifica o fundamento religioso da moral cristã;	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno compreende, sempre, o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa; O aluno, constrói, facilmente, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história O aluno identifica, de modo muito satisfatório, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo; O aluno, muito frequentemente, é capaz de conhecer a mensagem e cultura bíblicas; O aluno identifica, de forma muito satisfatória, os valores evangélicos; O aluno reconhece, de modo muito satisfatório, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade; O aluno consegue identificar, muito frequentemente, a simbólica cristã; O aluno, muito frequentemente, reconhece exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso; O aluno estabelece, com muita facilidade, um diálogo entre cultura e fé. ❖❖❖ O aluno reconhece, sempre, a proposta do agir ético e cristão em situações vitais do quotidiano; O aluno promove, com muita facilidade, o bem comum e o cuidado do outro; O aluno amadurece, com muita facilidade, a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo; O aluno identifica, muito frequentemente, o fundamento religioso da moral cristã;

O aluno revela muitas dificuldades em reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana. ❖❖❖ O aluno, raramente, reconhece a importância dos valores religiosos para a formação dos valores de cidadania para uma intervenção responsável na sociedade onde vivemos; O aluno, raramente, promove: o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade; O aluno, raramente, estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.		O aluno revela facilidade em reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana. ❖❖❖ O aluno, frequentemente, reconhece a importância dos valores religiosos para a formação dos valores de cidadania para uma intervenção responsável na sociedade onde vivemos; O aluno, frequentemente, promove: o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade; O aluno, frequentemente, estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.		O aluno revela muita facilidade em reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana. ❖❖❖ O aluno reconhece, sempre, a importância dos valores religiosos para a formação dos valores de cidadania para uma intervenção responsável na sociedade onde vivemos; O aluno promove sempre: o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade; O aluno estabelece sempre consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.
---	--	---	--	---

APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES EM CADA UM DOS PERÍODOS

Para o apuramento das classificações a atribuir em cada dos períodos são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.

Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, **nos anos/cursos do ensino Básico Geral e Cursos Científico-Humanísticos**, será aplicado um mecanismo de majoração no domínio da avaliação escrita.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A Linguagens e textos
B Informação e comunicação
C Raciocínio e resolução de problemas
D Pensamento crítico e pensamento criativo
E Relacionamento interpessoal

F Desenvolvimento pessoal e autonomia;
G Bem-estar, saúde e ambiente
H Sensibilidade estética e artística
I Saber científico, técnico e tecnológico
J Consciência e domínio do corpo